

Últimamente (¡cuándo habré dejado de hacerlo!) estoy muy volcado en todo lo que tiene que ver con SANTA MARIA DE MELQUE.

Como ya sabéis, la tesis genuinamente mía que marca el Itinerario:

GUARRAZAR / DARAMEZAS / MELQUE / MONTALBAN / MESA DE SALOMÓN GRIAL/ templarios SACO DE BENJAMÍN Y EL SEFER-HA

CABBALAH EN SU RELACIÓN CON LOS PERSONAJES DEL GRIAL (COMO OBJETO EUCARÍSTICO relacionado con el concepto de realeza sagrada-*Liber Ordinum...Hunctus rex* y la santificación del alma, Jacob, etc.), ha sido objeto y tema principal desde hace décadas en entrevistas, artículos, libros. Eso sí, cada vez que iban apareciendo datos y descubrimientos, los he ido sumando a ese "Corpus".

No voy a entrar (ni voy a polemizar) en el hecho de que más tarde han ido surgiendo libros, reportajes, e incluso rutas temáticas, que abundan en mis investigaciones (SIN TAN SIQUIERA CITARME, o lo que es peor...desvirtuando la historia y la tesis que obviamente solo conozco yo en todo su desarrollo).

Bien, para quienes conocen todo este particular, y estén interesados en nuevos avances, ya os vengo comunicando que en mi próximo libro editado por DAURO (mediados de NOVIEMBRE me comunica la editorial) titulado TOLEDO: JUDÍOS; CURIOSIDADES, MITOS Y ENCANTARÍAS hay un amplio capítulo ACTUALIZANDO TODOS LOS AVANCES QUE TIENEN QUE VER CON LA MESA, llamada , DE SALOMÓN encabezando dicho capítulo dividido en subcapítulos por una larga introducción: "La Mesa de Salomón descifrada ", que es el resultado de mucho estudio y conversaciones con Sabios judíos ( ve siempre a la fuente original) y expertos en simbolismo. Después de aclarar el sentido originario con múltiples lecturas del maravilloso objeto, cosa que se ha hecho siempre desde una aproximación PROFANA y Epidérmica, voy siguiendo el itinerario histórico-legendario que acaba en Toledo.

Bien, lo que ahora os vengo a decir es que tras décadas de estudio dedicados a este asunto, (tantas notas, publicaciones de todo tipo, visitas, entrevistas, etc.) un par de datos CLAVE ¡me habían pasado desapercibidos ...y ha sido tirando de ese hilo lo que me ha llevado a concluir que lo que hay detrás de MELQUE es verdaderamente tan apasionante (intriga, enigma histórico, buscadores de tesoros , sociedades secretas, espías, Cábala, templarios...) que merece ser contado en un marco adecuado y protegiendo todo el material para no acabar desvirtuado. Cuál será el marco ? ESE ES MI DILEMA.